La PLAYLIST

Présentée par Tuque et Capuche

Création
Delphine Véronneau

Coup d'oeil sur
La PLAYLIST

- **60** minutes de spectacle sans entracte
- **15** bulles
- **9** artistes sur scène
- **3** disciplines : 3 danseurs, 3 comédiens, 3 musiciens
- Pour un public de **tous âges**
- **Plaisir garanti !**

- Grandeur de plateau minimale : 24' x 20'
- Configuration à l'italienne
- Spectacle d'intérieur
- Temps de montage : 4 heures
- Temps de démontage : 1 heure
- Équipe de 12 personnes en tournée

CLIQUEZ ICI pour regarder *la bande-annonce* (0:55)

CLIQUEZ ICI pour regarder *un aperçu de La Playlist* (4:33)

La PLAYLIST

Offrir ***La Playlist*** comme découverte artistique
aux membres de sa communauté est une façon gagnante
de donner aux gens un moment de bien-être artistique.

La Playlist s'adresse aux personnes de tous âges.
La diversité et le rocambolesque des numéros
furent testés sur des spectateurs de 6 à 106 ans,
et tous y trouvèrent matière à rire,
à pleurer ou à réflexion.

Sans flafla ni tralala, ce spectacle a pour humble but
d'offrir à *« Monsieur-Madame-Tout-L'Monde »*
une série de bulles pour pouvoir s'évader...

Danseurs contemporains, acteurs et musiciens
prennent la scène dans de courts numéros
qui emportent le spectateur
dans un univers farfelu rempli d'émotions.

Passant du rire aux larmes
et de l'extravagance au minimalisme,
neuf artistes vous attendent,
incarnant personnages, passions et mélodies,
pour vous faire vivre ce cabaret contemporain !

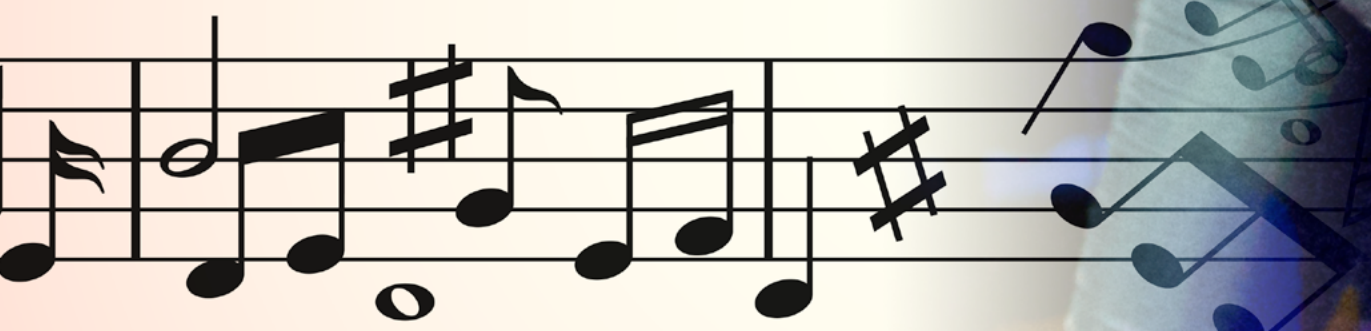
Tuque et capuche [TEC]

Tuque et Capuche, c'est un noyau d'arts vivants autour duquel les artistes (danseurs, chanteurs comédiens et musiciens), autonomes et libres, gravitent par impulsions et par projets, sous la direction de **Delphine Véronneau**.

Riche de quelques années de recherche, de collaboration et de création, Tuque et Capuche chapeaute plusieurs projets avec ce désir constant de faire vivre aux spectateurs une émotion, un questionnement et une rêverie.

Les réalisations de TUQUE ET CAPUCHE :

- St-Léonard-d'Aston, CA (2016)
- Festival Fringe St-Ambroise - Montréal, CA (2012 et 2015)
- Festiblues International de Montréal, CA (2013 et 2014)
- Festival Vue sur la Relève - Montréal, CA (2013)
- Festival Auteurs de troubles - Lyon, FR (2012)



Parcours de la CHORÉGRAPHE

Delphine Véronneau a créé Tuque et Capuche en 2011, résultat d'un enthousiasme débordant entre elle et deux interprètes à travailler ensemble.

Diplômée du baccalauréat en danse profil création de l'UQAM et de l'École Supérieure de Théâtre Musical (ESTHEM), elle détient également une formation en gigue, en violon et en piano. Elle a eu la chance de se produire dans plusieurs villes du Québec avec des groupes de musique (Maharajah, Nodaska). Elle est régulièrement montée sur scène avec le Quatuor vocal JAVA, une formation féminine de chant a cappella.

En tant que chorégraphe avec la formation Tuque et Capuche, Delphine a présenté ses pièces au festival Auteurs de troubles 2011 à Lyon, au festival Vue sur la Relève en 2013 ainsi qu'au festival Fringe 2012 et 2015. Elle a également créé et présenté les pièces *Distance* et *Nothing I Can Do* dansées sur la scène du Festiblues international de Montréal (2013 et 2014). De plus, elle travaille ponctuellement en collaboration avec des auteurs et metteurs en scène (Cassandre Émanuel, Linda Cadieux, Marie-Noëlle Doucet, Dan Cowboy) en tant que chorégraphe et *« metteure-en-corps »*.

La dernière création de Tuque et Capuche, ***La Playlist***, présentée au festival St-Ambroise FRINGE de Montréal ainsi qu'à St-Léonard-d'Aston en 2016, a reçu un accueil chaleureux de la part du public et des médias.

Extraits des
REVUES DE PRESSE

DFDANSE

« Une petite fête collective et conviviale [...] »
CLIQUEZ ICI pour lire l'article *S'évader dans sa bulle*

Danscussions

« Le spectateur en veux encore ! »
CLIQUEZ ICI pour lire l'article *Encore un peu de Fringe pour les nostalgiques*

LES MÉCONNUS

« La Playlist encore, s'il te plaît, encore ! »
CLIQUEZ ICI pour lire l'article *FRINGE : « La Playlist », ou à chaque morceau sa*

Local Gestures

« Véronneau is just as charming as Gravel [...] »
CLIQUEZ ICI pour lire l'article *La Playlist: a review from memory*

D Le Draveur

« [...] bon pour les yeux et les oreilles. »
CLIQUEZ ICI pour lire le blog *[Fringe] La Playlist de Tuque et Capuche*

FESTIVAL FRINGE DE MONTRÉAL

« [...] un pur plaisir pour tout spectateur [...] »
CLIQUEZ ICI pour lire les commentaires du *FRINGEBUZZ*

CONTACTS

Pour toutes questions
ou demandes d'informations,
veuillez contacter :

Delphine Véronneau

tuqueetcapuche@gmail.com

514-714-7946

CLIQUEZ ICI pour accéder
au **devis technique**

www.tuqueetcapuche.com